



CONCURSO REGIONAL ESCOLAR DE HISTORIETA “MARIO VARGAS LLOSA”

“MARIO. CUADERNOS DE UN VIAJERO” es el primer libro escrito en formato de comic sobre la vida y obra de nuestro Nobel Mario Vargas Llosa. Se divide en cuatro momentos determinantes en la vida del escritor arequipeño, donde se tocan temas como su infancia en Arequipa, su paso como cadete en el Colegio Militar Leoncio Prado y otros acontecimientos importantes en su biografía, tales como su estancia en París y Barcelona, su candidatura a la Presidencia del Perú, el Premio Nobel de Literatura el año 2010, entre otros temas, como su obsesión por retratar a las dictaduras y la lucha vehemente por causas justas.

La publicación de dicha obra es una edición, única y exclusiva, del Gobierno Regional de Arequipa, para el año 2017.

PLAN DE LECTURA

Dentro de la política cultural del Gobierno Regional de Arequipa uno de sus fines es fortalecer las capacidades lectoras de los estudiantes de primaria y secundaria de la región, a partir de campañas de lectura, concursos escolares, promoción del libro, talleres de capacitación para docentes, etc.

Otra línea de trabajo es la democratización del libro con la distribución gratuita de ejemplares para favorecer a las bibliotecas escolares de la región. Con ese propósito, se ha elaborado un plan de lectura. De esta manera, el estudiante podrá acceder de manera ágil y sencilla a información sobre nuestro laureado escritor peruano.

OBJETIVOS GENERALES

- Fortalecer las capacidades lectoras de los estudiantes de nivel secundario.
- Motivar la lectura en los estudiantes.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Difundir la vida y la obra de Mario Vargas Llosa en los estudiantes de nivel secundaria.
- Iniciar a los estudiantes de colegio en el conocimiento de la obra de Mario Vargas Llosa.
- Involucrar a los estudiantes en las actividades culturales y educativas de la Biblioteca Regional con el apoyo de sus maestros.
- Comprometer la participación activa de los estudiantes en programas y concursos que proyecte y desarrolle la Biblioteca Regional.

CONCURSO DE HISTORIETA “MARIO VARGAS LLOSA”

En base al libro “MARIO. CUADERNOS DE UN VIAJERO”, se propone desarrollar un plan de lectura con los colegios públicos de la región, a fin de usar el libro como texto de referencia que complemente al conocimiento de la vida y la obra de Mario Vargas Llosa, de forma sencilla y práctica.

Primera Etapa

La primera etapa consiste en la presentación y distribución proporcional del libro en mención, a través de las 10 Ugeles, en la región Arequipa.

Se escogerán 150 instituciones educativas representativas, a nivel regional, las cuales se beneficiarán con esta publicación y podrán participar en el concurso.

Acciones

Reunión de coordinación con Ugeles y Gerencia Regional de Educación.

- Fecha: Lunes 13 de marzo / 11:00 horas / BRMVLL

Presentación del libro y lanzamiento del concurso en conferencia de prensa.

- Fecha: Martes 21 de marzo / 11:00 horas / BRMVLL

Distribución de los libros a través de las 10 Ugeles en la región, en base al siguiente cronograma:

N°	UGEL	ABRIL			
		Semana 1	Semana 2	Semana 3	Semana 4
1	Arequipa Norte				
2	Arequipa Sur				
3	La Unión				
4	Condesuyos				
5	Castilla				
6	Caylloma				
7	La Joya				
8	Camaná				
9	Islay				
10	Caravelí - Atico				

Segunda Etapa

En esta segunda etapa, se desarrollará el seguimiento, a través de las Ugeles, a las instituciones educativas seleccionadas que participarán en el concurso, para asegurar una completa comprensión de las bases y del trabajo a entregar.

Acciones

Se realizará el seguimiento vía teléfono y correo electrónico a las 150 instituciones identificadas.

- Mayo, junio y julio

Convocatoria del primer jurado.

- Agosto

Evaluación del primer jurado.

- Del 28 de agosto al 2 de septiembre

Convocatoria del segundo jurado.

- Septiembre

Evaluación del segundo jurado.

- Del 4 al 9 de septiembre

Publicación de resultados.

- Martes 12 de septiembre

Premiación.

- Jueves 21 de septiembre

ACCIONES	SEGUNDA ETAPA				
	Mayo	Junio	Julio	Agosto	septiembre
Seguimiento					
Convocatoria y evaluación del primer jurado					
Convocatoria y evaluación del segundo jurado					
Publicación de resultados					
Premiación					

BASES DEL CONCURSO

La Biblioteca Regional Mario Vargas Llosa del Gobierno Regional de Arequipa convoca al Concurso Regional Escolar de Cómico, en base al libro "Mario. Cuadernos de un viajero"

I.- CATEGORÍAS:

PARTICIPANTES: Se establecen dos categorías.

CATEGORÍA "A"

Alumnos de 1° y 2° de secundaria.

CATEGORÍA "B"

Alumnos de 3° - 4° y 5° de secundaria.

II.- TEMA:

La historieta tendrá como base la etapa escolar en la vida de Mario Vargas Llosa.

III. GÉNERO:

- Historieta o cómic

IV. ACEPTACIÓN DE BASES:

- La participación en el Concurso implica, por parte del concursante, la aceptación íntegra e incondicional de estas bases, tanto como su compromiso de no retirarse del concurso hasta darse a conocer el fallo del Jurado. Será responsabilidad exclusiva del participante el cumplimiento de las siguientes condiciones de la obra: que sea original, de su exclusiva autoría; que no haya sido presentada a otro concurso pendiente de resolución; que no tenga cedidos comprometidos los derechos de publicación y/o reproducción en cualquier forma con terceros.

V.- DE LA ORGANIZACIÓN DEL CONCURSO:

El concurso regional se desarrollará en dos etapas:

PRIMERA ETAPA:

- Se realizará la presentación del libro y lanzamiento del concurso en la ceremonia de aniversario de la Biblioteca Regional MVLL (22 de marzo).
- Se realizará la distribución proporcional del libro en mención, a través de las 10 Ugeles de Arequipa, entre las cuales se escogerá a 150 instituciones educativas representativas.
- Capacitación dirigida a los docentes de los colegios participantes del concurso.
- A través de las Ugeles, se hará seguimiento a los colegios participantes del concurso.

SEGUNDA ETAPA:

- Se iniciará la recepción de los trabajos, que serán remitidos a la ciudad de Arequipa mediante las Ugeles respectivas.
- Se convocará al primer jurado que realizará la primera evaluación del 28 de agosto al 2 de septiembre, para seleccionar a 10 finalistas, por cada categoría. Cada Ugel tendrá dos finalistas, uno por cada categoría.
- Se convocará al segundo jurado que realizará la evaluación final del 4 al 5 de septiembre, para elegir a dos ganadores absolutos, uno por cada categoría.
- En cada categoría habrá nueve menciones honrosas de los diez finalistas.
- Solo en la etapa de proclamación de los ganadores, se podrá conocer a los ganadores y finalistas de cada categoría, así como también la institución educativa donde estudian y la Ugel a que pertenecen.

VI.- DEL TRABAJO PRESENTADO

El trabajo a presentarse debe contener las siguientes características:

Presentación de la Historieta:

- Será presentado en cartulina blanca de tamaño A4.
- La historieta abarcará dos páginas en A4 para la categoría "A". En el caso de la categoría "B", serán tres páginas en A4.
- La técnica de dibujo será a mano con lapicero tinta líquida, tinta china o fine pine.
- El estilo del dibujo es libre. Se puede utilizar el estilo de comic estadounidense, manga, historieta europea, para el desarrollo de la narración gráfica.
- Las viñetas deben contar con un margen de 1 cm hasta el borde la cartulina.
- La historieta deberá contar con Cartelas de anclaje o conmutación.
- La historieta deberá contar con globos de texto (diálogo, pensamiento, exclamación o susurro).
- Se permite planos diversos dentro de la historieta.

No serán admitidas las siguientes historietas:

- La trama representada debe guardar secuencia y nitidez.
- No se admitirán trabajos que hayan sido copiados de otras historietas.
- Las que no se ajusten a lo estipulado por las bases.
- Las obras que lleguen deterioradas al lugar de recepción.

- Las obras de personas vinculadas a cualquier integrante de los jurados en la primera o segunda etapa del concurso por relación de parentesco. Cuatro de consanguinidad y segundo de afinidad.
- No estará permitido el uso de lenguaje soez, mensajes ofensivos, gráfica violenta u obscena dentro de la historieta.

VII.- CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

El jurado tomará en cuenta los siguientes aspectos para su evaluación:

1. Calidad del dibujo, limpieza de la presentación.
2. Originalidad y creatividad.
3. Composición (disposición de los elementos de la historieta).
4. Coherencia y estructura narrativa.
5. Expresividad a través de los recursos del lenguaje de la historieta.
6. Verosimilitud de la temática propuesta, dentro del universo de la historieta creada por el autor.

VIII.- DEL REGISTRO DE LAS OBRAS

1. Cada trabajo se presentará en original, firmado con seudónimo. En todos los trabajos deberá figurar el seudónimo al pie y en el reverso de cada original (con su correspondiente numeración de hojas) y copia. En un sobre aparte y cerrado, se colocará: en el anverso el seudónimo y el título de la historieta, y en su interior una hoja escrita a mano; el nombre y apellido, edad, un teléfono de contacto, correo electrónico si lo tuviera y datos personales que permitan ubicar al autor.
2. El trabajo no debe contener dedicatorias ni mención a familiares del autor, con el fin de mantener el anonimato del concursante. En sobre manila cerrado se deberá identificar únicamente el título de la historia y el seudónimo. Al interior del mismo, otro sobre pequeño cerrado debe contener los datos personales a consignar: nombres y apellidos, dirección, número telefónico y nombre del colegio.
3. Una vez proclamados los ganadores del concurso en la etapa final, recién se podrá conocer los nombres de los estudiantes ganadores y finalistas.

VI.- DE LOS PREMIOS AL GANADOR

1. La proclamación de los ganadores absolutos en cada categoría no dará lugar, por parte de los finalistas o por cualquier tercero relacionado o no con el presente concurso a impugnación de cualquier naturaleza.
2. La ceremonia de premiación y entrega de premios a los ganadores absolutos en cada categoría, se realizará el jueves 21 de septiembre en las instalaciones de la Biblioteca Regional Mario Vargas Llosa.

Arequipa, febrero del 2017.